

Gérard Presgurvic
Arrangement by Fedor Vrtacnik

AIMER

from musical Rom o et Juliette

AIMER

Gérard Presgurvic
Arrangement by Fedor Vrtacnikk

Flute 1 $\text{♩} = 90$

Flute 2

Oboe

Clarinet in B \flat 1

Clarinet in B \flat 2

Horn in F 1

Horn in F 2

Horn in F 3

Timpani

Juliette

Romeo

Choir

Acoustic Guitar 1

Acoustic Guitar 2 Arpeggio p f

Double Bass

Snare Drum $\text{♩} = 90$

Bass Drum

Cymbals

Tambourine

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello

Contrabass

2 3 4 5

Fl.1
Fl.2
Ob.
Cl. in B \flat 1
Cl. in B \flat 2
Hn. in F1
Hn. in F2
Hn. in F3
Timp.
J.
R.
Ch.
A. Gtr.1
A. Gtr.2
D. Bass
S.D.
B.D.
Cym.
Tamb.
Vln.1
Vln.2
Vla.
Vc.
Cb.

2 4 4 4

1

1

Ai - mer c'est ce qu'y a d'plus beau
p

p

p

Ebm Ebm/D \flat Abm/C \flat (B) B \flat aug B \flat 7 C \flat (B) Ebm

1

6 7 8 9 10

Fl.1
Fl.2
Ob.
Cl. in B \flat 1
Cl. in B \flat 2
Hn. in F1
Hn. in F2
Hn. in F3
Timp.
J.
R.
Ch.
A. Gtr.1
A. Gtr.2
D. Bass
S.D.
B.D.
Cym.
Tamb.
Vln.1
Vln.2
Vla.
Vc.
Cb.

Ai - mer c'est mon - ter si haut Et tou - cher les ailes des oise - aux Ai - mer c'est ce qu'y a

p

11 12 13 14 15

2
4
4
4

2
4
4
4

p

p

p

p

p

2

Fl.1
Fl.2
Ob.
Cl. in B \flat 1
Cl. in B \flat 2
Hn. in F1
Hn. in F2
Hn. in F3

Timp.

J.
R.

Ai - mer c'est vo - ler le temps Ai - mer c'est re - ster vi - vant Et

d'plus beau.

Ch.

A. Gtr.1
A. Gtr.2
D. Bass

Baug B \flat 7 Fm D \flat E \flat 7 A \flat

2

S.D.
B.D.
Cym.
Tamb.

Vln.1
Vln.2
Vla.
Vc.
Cb.

Fl.1
Fl.2
Ob.
Cl. in B♭1
Cl. in B♭2
Hn. in F1
Hn. in F2
Hn. in F3
Timp.
J.
R.
Ch.
A. Gtr.1
A. Gtr.2
D. Bass
S.D.
B.D.
Cym.
Tamb.
Vln.1
Vln.2
Vla.
Vc.
Cb.

brû - ler au cœur d'un vol - can Ai - mer c'est c'qu'y a'de plus grand. Ai - mer c'est plus fort
Ai - mer c'est plus fort
mf

Arpeggio
E♭7
C⁷/E Fm Fm/E♭ B♭m/D♭ Caug C⁷ E♭7

2 4 4 3

2 4 4 3

21 22 23 24 25